

LIVELLI DI POSSESSO DELLE COMPETENZE NEL PASSAGGIO DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	INDICATORI	LIVELLO 1 Ottimo-distinto	LIVELLO 2 buono	LIVELLO 3 sufficiente	LIVELLO 4 Non sufficiente
Competenze digitali Imparare ad imparare Spirito d'iniziativa e intraprendenza	<u>Impiega vari linguaggi</u>	Sa comunicare, esprimere e raccontare le varie esperienze, mediante il linguaggio del corpo (gestualità, mimica...) Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica e utilizza in maniera adeguata gli strumenti, i materiali e le tecniche che conosce, sperimentando nuove e diverse	Sa comunicare, esprimere e raccontare le varie esperienze, mediante il linguaggio del corpo (gestualità, mimica...) Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica e utilizza in maniera adeguata gli strumenti, i materiali e le tecniche che conosce	Sa comunicare, esprimere e raccontare le varie esperienze, mediante il linguaggio del corpo (gestualità, mimica...) Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica	Sa comunicare, esprimere e raccontare le varie esperienze, mediante il linguaggio del corpo (gestualità, mimica...) Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la musica, ma ha bisogno di rafforzare l'autostima e la fiducia nelle proprie conoscenze
Consapevolezza ed espressione culturale	<u>Sviluppa la capacità d'espressione creativa</u>	Sa inventare storie e utilizzare i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del corpo, legati al movimento alla comunicazione	Sa inventare storie e utilizzare i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del corpo, legati	Sa utilizzare i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del corpo, per raccontare storie, legati alla	Sa utilizzare i linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, quelli del

		<p>verbale e non verbale, iconici, logici, scientifici, musicali e multimediali, in maniera personale e creativa</p>	<p>al movimento alla comunicazione verbale e non verbale, iconici, logici, scientifici, musicali e multimediali</p>	<p>comunicazione verbale e non verbale, ai linguaggi scientifici, iconici, musicali e multimediali</p>	<p>corpo, per raccontare storie, anche legati al movimento, quelli iconici, scientifici e musicali. Ha tuttavia bisogno di rafforzare la comunicazione verbale e non verbale, per rappresentare storie ed esperienze vissute</p>
--	--	--	---	--	--