

ALLEGATO 1



BANDO DI CONCORSO

“NAZIONI UNITE PER LA PACE”

**INDETTO DAL MINISTERO DELLA DIFESA, CON LA COLLABORAZIONE DEL
MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA,
APERTO AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO
PER UN ELABORATO DA COMPORRE IN OCCASIONE DEI 70 ANNI DI
FONDAZIONE DELL'ORGANIZZAZIONE DELLE NAZIONI UNITE (O.N.U.)**

Bando di Concorso

“NAZIONI UNITE PER LA PACE”

Art. 1

(Promotori, ambito e finalità del concorso)

Il concorso, indetto dal Ministero della Difesa (Difesa), in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (Miur), si colloca nell'ambito delle iniziative, promosse da numerose Istituzioni Internazionali e Nazionali in occasione della ricorrenza dei 70 anni dalla fondazione dell'Organizzazione delle Nazioni Unite e intende favorire, nell'ambito degli obiettivi discendenti dal Protocollo d'intesa Difesa – Miur in merito all'insegnamento della Costituzione e Cittadinanza attiva, una riflessione sulle sfide relative alla sicurezza internazionale.

Art. 2

(Destinatari)

Il Concorso è aperto a tutti gli studenti delle classi di ogni ordine e grado su tutto il territorio nazionale.

Art.3

(Oggetto del concorso)

Attraverso le tracce proposte, di cui all'art.4 del presente bando, gli studenti potranno presentare un elaborato realizzato secondo una delle seguenti tipologie: **composizione scritta** (tema, articolo, saggio, ricerca, poesia, ecc.); **composizione figurativa** (disegni, immagini, raffigurazioni, ecc.); **progetti multimediali e/o interattivi** (video – durata max. 4 minuti- audio, presentazione multimediale, pagine web, blog, ecc.) in relazione al rispettivo settore scolastico di riferimento. Possono concorrere gli studenti individualmente oppure l'intera classe con un elaborato sviluppato collegialmente con il coordinamento di un insegnante referente.

In tale contesto, potranno essere trattati (allo scopo di elevare tra gli studenti la conoscenza generale dell'argomento) attraverso una puntuale analisi storica degli avvenimenti, i seguenti approfondimenti:

- sulla più grande organizzazione intergovernativa mondiale che ha alle sue dipendenze diversi organismi, nonché numerosi fondi, programmi e agenzie specializzate con competenze che spaziano dalla promozione e la protezione dei diritti dei bambini, alla protezione dell'ambiente, dall'aiuto dei rifugiati allo sradicamento della fame e la malnutrizione, dalla cooperazione internazionale nel campo della scienza, dell'educazione, della cultura e delle comunicazioni al coordinamento internazionale sulla stato della salute della popolazione mondiale (per approfondimenti si suggerisce di consultare i link):

<http://www.unric.org/it/documenti-onu-in-italiano>

http://www.unric.org/html/italian/pdf/Tutto_quello_ONU.pdf

- sull'impulso che essa ha esercitato nel tempo e ancora oggi esercita quale promotore della cooperazione internazionale, baluardo in difesa dei diritti umani e importante sostegno per la sicurezza internazionale;
- sul ruolo dei suoi organi esecutivi attraverso cui tutto ciò trova realizzazione;
- sul contributo specifico fornito dai caschi blu dell'ONU, ivi compreso il concorso delle Forze Armate italiane in missioni di pace nelle aree di crisi, nella promozione e salvaguardia della stabilità e della pacifica convivenza internazionale.

Art. 4

(Elaborati oggetto del Concorso)

Il tema generale del Concorso è incentrato su: “1945 – 2015: 70 anni di Nazioni Unite per la pace”. Per agevolare lo sviluppo dei relativi elaborati sono state individuate le seguenti tracce suddivise per ambiti scolastici di riferimento:

Traccia per la Scuola Primaria:

“L’Organizzazione delle Nazioni Unite compie quest’anno 70 anni di attività a tutela dei diritti dell’uomo, della pace e della stabilità internazionale. L’impegno dell’Italia quale Paese membro e dei suoi “caschi blu”.

Traccia per la Scuola Secondaria di Primo Grado:

“Il Novecento è stato segnato da feroci e crudeli conflitti, nati proprio nel cuore del Continente europeo, che hanno sconvolto e lacerato l’ordine internazionale. A distanza di settant’anni, quale è l’attualità dei valori ispiratori della Carta firmata a San Francisco e l’azione che la più grande organizzazione intergovernativa mondiale esercita, attraverso i suoi organi, a favore della stabilità internazionale in difesa dei diritti umani”. L’impegno dell’Italia quale Paese membro e dei suoi “caschi blu”.

Traccia per la Scuola Secondaria di Secondo Grado:

“Nel 1945 nasceva l’Organizzazione delle Nazioni Unite. A distanza di 70 anni, possiamo affermare che l’ONU grazie al suo contributo a favore della stabilità e della cooperazione internazionale, ha svolto un’azione fondamentale per la pace tra i popoli e a favore dei diritti umani. L’anniversario è motivo per riflettere sulle future azioni del Palazzo di Vetro e degli organismi dipendenti per il progresso dei popoli. L’impegno dell’Italia quale Paese membro e dei suoi “caschi blu” affinché non sia una fragile “pace di vetro”.

Art. 5

(Caratteristiche Tecniche)

Il concorso consiste nella realizzazione di un elaborato da scegliere tra: **composizione scritta** (tema, articolo, saggio, ricerca, poesia, ecc.), **composizione figurativa** (disegni, immagini, raffigurazioni, ecc.), **progetto multimediale e/o interattivo**: video max. 4 min., audio, presentazione multimediale, pagine web, blog, ecc.), che dovrà essere inviato alla commissione in forma dattiloscritta o in forma digitale su supporto CD/DVD o chiavetta USB. Ogni studente, appartenente al rispettivo settore scolastico di riferimento, può partecipare con un solo elaborato salvo che a partecipare sia l’intera classe o più studenti con un lavoro di gruppo.

Tutti gli elaborati dovranno pervenire con contestuale iscrizione al concorso mediante la scheda allegata al presente bando (per i lavori di gruppo andranno compilate singole schede per ogni studente/alunno). Ciascun Istituto provvederà a raccogliere tutti gli elaborati per ogni ordine scolastico (facendo riferimento al tipo di elaborato per cui si concorre), da inviare al Miur che raccoglierà i materiali da consegnare alla Commissione esaminatrice, all’atto del suo insediamento presso tale sede istituzionale.

Art. 6

(Modalità e termine per la presentazione lavori)

Ciascuno studente o ciascuna classe partecipante dovrà:

- **compilare la scheda di iscrizione allegata al bando. La scheda dovrà essere prodotta da parte di ogni singolo studente anche nel caso di lavori di gruppo o di classe. Nel caso della partecipazione di una classe o di un gruppo di studenti, l’insegnante in qualità di “coordinatore dei lavori” dovrà inserire anche i propri riferimenti (nominativo, email personale e numero di telefono personale).**

- **inserire tale scheda/e in una busta chiusa da accludere al plico contenente la composizione scritta o la composizione figurativa o il progetto multimediale/interattivo.**

Ciascun Istituto è responsabile:

- della raccolta in tempo utile di tutte le buste chiuse relative agli elaborati sviluppati dai propri studenti o dalle proprie classi, suddividendole per tipologie (**composizione scritta, composizione figurativa, progetto multimediale/interattivo**);
- dell'inoltro delle buste così raccolte al MIUR Direzione generale per gli Ordinamenti e la Valutazione del Sistema Nazionale d'istruzione, Viale Trastevere, 76/a, 00153 Roma, entro e non oltre il **29 marzo 2016 (farà fede il timbro postale dell'ufficio accettante).**

Il Miur è responsabile della raccolta in forma organica di tutti gli elaborati, suddivisi per settori scolastici di riferimento, per la successiva consegna alla Commissione esaminatrice, di cui al successivo articolo 6, all'atto del suo insediamento presso tale sede istituzionale.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi e smarrimenti degli elaborati che dovessero verificarsi durante il loro inoltro.

Gli elaborati potranno essere utilizzati, liberi da diritti d'autore, per tutti gli usi e consumi consentiti dalla legge, per siti istituzionali degli enti promotori e per eventuali scopi promozionali e divulgativi. L'esercizio del diritto d'uso a favore degli organizzatori deve intendersi a titolo non esclusivo e completamente gratuito.

Art. 7 **(Modalità di selezione)**

La Commissione giudicante è composta di massima da tre rappresentanti del Ministero della Difesa e tre rappresentanti del Miur esperti nella materia attinenti il tema del concorso e da un Presidente (Professore Universitario, possibilmente esperto di Storia Contemporanea e/o di Diritto internazionale).

I tre elaborati che supereranno la selezione, per il rispettivo ambito scolastico di riferimento (**Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado e Scuola Secondaria di Secondo Grado**), risulteranno vincenti secondo l'ordine di merito primo, secondo e terzo classificato. Gli studenti verranno premiati in occasione di un'apposita cerimonia organizzata congiuntamente dal Ministero della Difesa e dal Miur, entro la fine dell'anno scolastico 2015 - 2016.

Gli elaborati risultati vincitori verranno pubblicamente resi noti. Il giudizio della commissione è insindacabile. Non sarà accolta alcuna domanda volta a conoscere le opinioni espresse dai giurati ed a visionare gli atti della commissione. La giuria non sarà tenuta ad esplicitare le motivazioni delle scelte operate, né ad inviare comunicazioni agli esclusi o ai non vincitori.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi e smarrimenti dei temi, che dovessero verificarsi con l'inoltro dei lavori. Gli elaborati potranno essere utilizzati, liberi da diritti d'autore, per tutti gli usi e consumi consentiti dalla legge, per siti istituzionali degli enti promotori e per eventuali scopi promozionali e divulgativi. L'esercizio del diritto d'uso a favore degli organizzatori deve intendersi a titolo non esclusivo e completamente gratuito.

Art. 8 **(Premi)**

I vincitori del concorso riceveranno un diploma ed un premio in buoni libri, (rispettivamente tre buoni per ogni ambito scolastico di riferimento: **Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado e Scuola Secondaria di Secondo Grado**), del controvalore di:

250 euro per il primo premio,
150 euro per il secondo premio,
100 euro per il terzo premio.

Verrà inoltre assegnata la possibilità al vincitore di effettuare delle visite guidate presso strutture Militari, Sacrali o inviti in occasione di particolari ricorrenze legate alle Commemorazioni del

Centenario che potranno essere estesi anche agli Istituti frequentati dagli studenti vincitori. Gli elaborati dei vincitori e/o quelli ritenuti meritevoli dalla Commissione potranno essere oggetto di pubblicazione sulle testate militari e/o eventualmente diffusi tramite i canali ritenuti più idonei.

Art. 9 **(Pubblicità del bando)**

Il presente bando di concorso è reperibile presso le segreterie scolastiche e pubblicamente affisso presso le sedi istituzionali degli Istituti Scolastici Regionali ed è scaricabile nelle apposite aree pubblicate sui siti del Ministero della Difesa e del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Art. 10 **(Cerimonia di Premiazione)**

La premiazione avrà luogo nella sede che sarà successivamente indicata dal Ministero della Difesa, in accordo con il Miur.

La partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento. Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi, per apportare migliorie o in caso di situazioni particolari non previste, gli organizzatori potranno modificare il presente regolamento.

Roma, 15 dicembre 2015

BANDO DI CONCORSO

“NAZIONI UNITE PER LA PACE”

INDETTO DAL MINISTERO DELLA DIFESA, CON LA COLLABORAZIONE DEL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA,
APERTO AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO
PER UN ELABORATO IN OCCASIONE DEI 70 ANNI DI FONDAZIONE DELL'ORGANIZZAZIONE DELLE NAZIONI UNITE (O.N.U.).

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

II/LA SOTTOSCRITTA ALUNNO/A

NOME _____

COGNOME _____

DATA DI NASCITA _____ Luogo di nascita _____

RESIDENTE A _____

VIA _____ CAP _____

RECAPITO TELEFONICO _____

E.MAIL _____

Scuola Frequentata _____

Preso atto ed accettato in ogni sua parte il regolamento del concorso, chiede

di partecipare al **CONCORSO “NAZIONI UNITE PER LA PACE”** per la seguente tipologia **composizione scritta** (tema, articolo, saggio, ricerca, poesia, ecc.); **composizione figurativa** (disegni, immagini, raffigurazioni, ecc.); **progetti multimediali e/o interattivi** (video – durata max. 4 minuti- audio, presentazione multimediale, pagine web, blog, ecc.):

.....
II/La sottoscritta, inoltre, autorizza gli Enti Organizzatori del concorso, ai sensi della vigente normativa, al trattamento dei dati personali riportati in questo modello per i soli fini istituzionali e per quelli inerenti e conseguenti al presente concorso, ivi comprese il rilascio di comunicazioni sui vincitori a fini divulgativi in caso di attribuzione di uno dei premi previsti dal bando.

Riconosce, inoltre, agli Enti Organizzatori il diritto a pubblicare a titolo gratuito la propria opera ed a utilizzarla, in qualunque periodo, per le finalità attinenti al concorso e per i propri fini istituzionali.

FIRMA e DATA

DATI DELL'INSEGNANTE REFERENTE PER I LAVORI DI GRUPPO O DI CLASSE

Nome e Cognome:

Email:

Telefono: